



MUSIK

**GOETHE
INSTITUT**
Sprache. Kultur. Deutschland.

MUSIK



DIE ELBPHILHARMONIE - EIN KONZERTHAUS DER SUPERLATIVE

1 10 Meter hoch erhebt sich die Hamburger Elbphilharmonie über dem Wasser. Mit ihrer Glasfassade und dem geschwungenen Dach erinnert sie selbst an eine Welle. Neben dem großen Konzertsaal für 2100 Besucher befinden sich noch ein kleiner Konzertsaal, ein Hotel und Eigentumswohnungen in dem riesigen Gebäude. Allein im ersten Jahr nach der Eröffnung im Januar 2017 besuchten rund 850.000 Menschen die über 600 Konzerte des Hauses. Das neue Haus hat es sich zur Aufgabe gemacht, junge Menschen für klassische Musik zu begeistern. Deshalb gibt es viele Angebote für Kinder und Jugendliche, wie zum Beispiel Konzerte speziell für Schulklassen:

von Orchesterkonzerten bis hin zu Jazz und Worldmusic. Außerdem bietet das Haus in der Instrumentenwelt verschiedene Workshops an, in denen Kinder und Jugendliche zahlreiche Instrumente kennenlernen und selbst ausprobieren können. In Ferienworkshops können Kinder sogar Instrumente selbst bauen und in der Reihe „ZukunftsMusik“ besuchen Schulklassen der Oberstufe nicht nur ein Konzert, sondern treffen vorher einen Musiker des Hauses persönlich. Er oder sie kommt in den Schulunterricht und beantwortet die Fragen der Jugendlichen. So wird das Konzert danach ein ganz besonderes Musikerlebnis.

The Young
ClassX

Konzerte besuchen, selbst in einem Chor singen oder in einem Orchester spielen - das Hamburger Bildungsprojekt „The Young ClassX“ will Kindern und Jugendlichen die Welt der klassischen Musik eröffnen. Jeder kann kostenlos teilnehmen. Seit Beginn des Projekts im Jahr 2008 haben mehr als 11.000 Schülerinnen und Schüler aus 100 Hamburger Schulen teilgenommen.

Sehr erfolgreich sind die speziellen Chöre für sehr begabte Sängerinnen und Sänger. Im Solistenensemble singen zum Beispiel Jugendliche der Klassen 10 bis 13. Sie gestalten unter anderem Projekte mit der Staatsoper Hamburg und traten 2017 als erster Jugendchor in der Elbphilharmonie auf (siehe Vorderseiten-Foto). Im Sommer 2018 reisten sie sogar nach Schanghai, um dort zu singen.

SINGEN MACHT GLÜCKLICH

Rund drei Millionen Deutsche singen in einem Chor, die meisten in ihrer Freizeit. Manche Chöre sind auch in der ganzen Welt berühmt, zum Beispiel die Regensburger Domspatzen. Der 13-jährige Jankov Wallbrecher aus München singt seit drei Jahren in dem Jungenchor.

Wie bist du zu den Domspatzen gekommen?

Wir haben auch zu Hause schon viel gesungen. Und immer wenn wir zu Besuch bei Verwandten in Regensburg waren, sind wir zu den Domspatzen gegangen. Mit fünf Jahren habe ich zu meinen Eltern gesagt: Ich will später bei den Domspatzen singen. Nach der Grundschule in München habe ich mich beworben. Seit der fünften Klasse bin ich dort und besuche gleichzeitig das Gymnasium. Ich wohne im Internat und fahre nur am Wochenende nach Hause.

Wie sieht dein Schulalltag aus?

Eigentlich ganz normal. Bis zum frühen Nachmittag ist Schule. Danach mache ich Hausaufgaben, habe Freizeit oder Chorprobe. Die ist jeden Tag anderthalb Stunden lang. Jedes dritte Wochenende bleibe ich in Regensburg, weil mein Chor am Sonntag im Dom singt.

Was gefällt dir am Singen im Chor?

Dass man es gemeinsam mit netten Menschen macht und man den Konzertbesuchern eine schöne Freude bereiten kann. Die Konzertreisen mag ich natürlich auch. Ich sehe viel von der Welt. Im Sommer waren wir in Israel und im Oktober haben wir in der Elbphilharmonie gesungen. Das war toll.

Was möchtest du später werden?

Ich werde später etwas ganz anderes machen. Das Singen ist mein Hobby. Ich möchte gern Informatik studieren. Am liebsten aber an einer Universität, wo man auch Musik studieren kann. Denn dann gibt es dort Studenten, die gern singen, und vielleicht einen Studentenchor.



ARBEITSBLATT zu **MUSIK**

Text „Die Elbphilharmonie – eine Konzerthalle der Superlative“

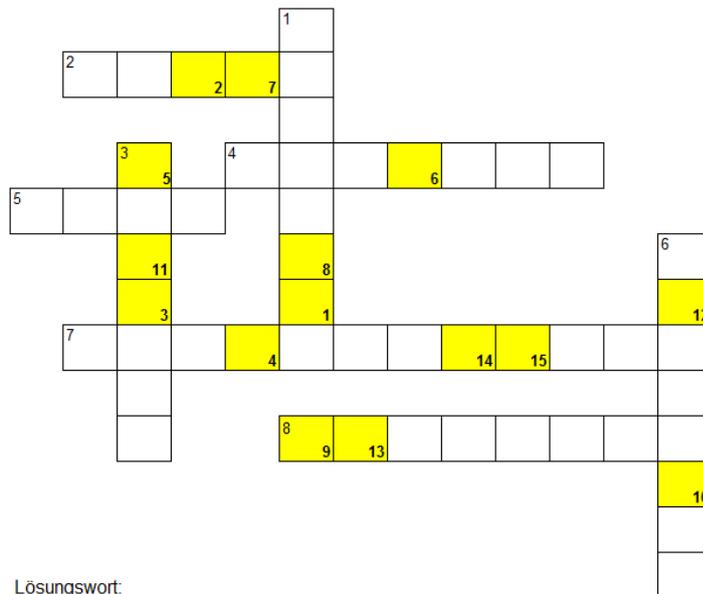
1 Lies den Text und löse das Kreuzworträtsel.

Vertikal:

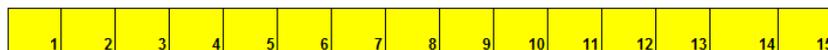
1. In den großen Konzertsaal passen 2100 _____.
3. Die Stadt, in der das Konzerthaus steht, heißt _____.
6. Im Jahr 2017 besuchten 850.000 Menschen 600 _____.

Horizontal:

2. Das geschwungene Dach erinnert an eine _____.
4. Schulklassen können einen _____ des Hauses persönlich treffen.
5. Die Fassade des Gebäudes ist aus _____.
7. In Workshops kann man Instrumente kennenlernen und _____.
8. Für Kinder und Jugendliche gibt es viele _____.



Lösungswort:



2 Erstellt beim Klassenspaziergang eine Klassenstatistik.

Lasst euch ein Autogramm von allen befragten Mitschülerinnen und Mitschülern geben und macht ein Kreuz für jede Aussage, die zutrifft.

Name	Musik ist für mich sehr wichtig:	Ich habe schon mal ein Konzert besucht:	Ich singe im Chor:	Ich lerne ein Musikinstrument:	Ich spiele in einem Orchester:



ARBEITSBLATT zu **MUSIK**

Text „Singen macht glücklich“

1 Wie heißen diese Musikstile in deiner Muttersprache?



Übersetzung:

2 Schreib ein Elfchen zum Thema Musik.

Ein Elfchen ist ein kurzes Gedicht, das sich nicht reimen muss. Es besteht aus elf Wörtern, die nach einem festen Schema auf fünf Zeilen verteilt werden.

3 Lies den Text „Singen macht glücklich“. Anschließend machst du ein Lügendiktat: Schreib nur die richtigen Sätze in dein Heft.

- A - In Deutschland singen ungefähr drei Millionen Menschen im Chor.
- In Deutschland singen ungefähr zwei Millionen Menschen im Chor.
- B - Jankov Wallbrecher singt bei den Domspatzen, seit er fünf Jahre alt ist.
- Jankov Wallbrecher singt seit der fünften Klasse im Chor der Domspatzen.
- C - Er wohnt im Internat und fährt am Wochenende nach Hause.
- Er wohnt zu Hause und singt nur am Wochenende.
- D - Seine Chorprobe dauert jeden Tag eine Stunde.
- Nach der Schule singt er jeden Tag anderthalb Stunden.
- E - Jankov mag die Konzertreisen. Er war mit den Domspatzen schon in Israel.
- Jankov mag die Konzerte. Er möchte gerne in der Elbphilharmonie singen.
- F - Er möchte später Sänger werden und Musik studieren.
- Er möchte Informatik studieren und in einem Studentenor singen.

KULTUR ERLEBEN IN DEUTSCHLAND

MUSIK

Lehrerhandreichungen



Abkürzungen

- LK:** Lehrkraft
- L:** Lernende
- UE:** Unterrichtseinheit
- AB:** Arbeitsblatt
- PL:** Plenum
- EA:** Einzelarbeit
- PA:** Partnerarbeit
- GA:** Gruppenarbeit



Lehrerhandreichung zu Musik

Text „Die Elbphilharmonie – eine Konzerthalle der Superlative“

Niveau: B1

Materialien: Foto der Elbphilharmonie (Text), Kopie des Textes und des Arbeitsblatts (Seite 1)

Wichtige Wörter und Ausdrücke

r Superlativ, -e	r Konzertsaal, -"-e	geschwungen
e Philharmonie, -n	e Eigentumswohnung, -en	riesig
e Glasfassade, -n	e Eröffnung, -en	begeistern (+ Akk.)
e Welle, -n	s Angebot,-e	

1. PL: Die LK zeigt nur den oberen Teil des Fotos der Elbphilharmonie und fragt, an was die Form erinnert (z.B. *an ein Segel, eine Welle, einen Eisberg,...*). Sie zeigt das ganze Bild und bittet die L darum, Fragen an das Foto zu formulieren, die später beim Lesen des Textes beantwortet werden können, z.B.: *Wo steht das Gebäude? - Warum hat es die Form einer Welle? - Wie groß ist es? - Was kann man dort machen?*

2. EA: Die L lesen den Text und lösen das Kreuzworträtsel.

Lösung von Aufgabe 1:

Vertikal: 1: Besucher, 3: Hamburg, 6: Konzerte. Horizontal: 2: Welle, 4: Musiker, 5: Glas, 7: ausprobieren, 8: Angebote. Lösungswort: Elbphilharmonie

INFO: Unter <https://www.elbphilharmonie.de> findet man das aktuelle Programm von Konzerten, Festivals und weiteren Veranstaltungen.

3. PL: In der Hamburger Konzerthalle wird nicht nur klassische Musik gespielt, sondern es werden unterschiedliche Musikstile angeboten, z.B. Jazz, Blues, Acapela-Gesang, Klezmer Musik. Die LK erstellt am PC eine Wortwolke mit dem kostenlosen Generator für Wortwolken <https://www.wortwolken.com/>, indem sie auf Zuruf der L Musikstile in eine Datei einträgt und eine Wortwolke generiert.



METHODE: Wortwolke

Hier findet man Anregungen zur Erstellung und zum Einsatz von Wortwolken im DaF-Unterricht: <https://landeskunde.wordpress.com/?s=wortwolke>

4. PL: Die LK stellt unter <https://www.theyoungclassx.de> das Hamburger Bildungsprojekt „The Young ClassX“ vor und erklärt, dass durch dieses Musikprogramm Hamburger Schüler und Schülerinnen kostenlos Konzerte besuchen, im Chor singen, ein Instrument lernen und in einem Orchester mitspielen können.

Die LK fragt, ob es ähnliche Musikprogramme im eigenen Land gibt.

5. PL: Die L erstellen bei Aufgabe 2 eine Klassenstatistik. Beim Klassenspaziergang stellen sich die L gegenseitig Fragen: *Ist Musik für dich sehr wichtig? - Hast du schon mal ein Konzert besucht? - Singst du im Chor? - Lernst du ein Musikinstrument? - Spielst du im Orchester?* Die Antworten werden notiert und anschließend soll die Statistik mündlich ausgewertet werden. Die LK kann bei Bedarf Redemittel vermitteln.

Beispieltext: Von zwölf Schülerinnen und Schüler geben neun Personen an, dass sie Musik sehr wichtig finden. Das sind immerhin drei Viertel unserer Klasse. Etwas mehr als die Hälfte der Klasse hat schon mal ein Konzert besucht. Drei Personen singen im Chor. Vier Personen lernen ein Instrument. Niemand spielt im Orchester.

Text „Singen macht glücklich“

Niveau: A2

Materialien: Bild, Kopie des Textes und des Arbeitsblatts (Seite 2)

Wichtige Wörter und Ausdrücke

r Chor, -"-e
e Freizeit (nur Sg.)

s Internat, -e
e Chorprobe, -n

e Freude, -n
berühmt

1. EA: Die L machen einen Sprachvergleich, indem sie in Aufgabe 1 Musikstile in ihre Muttersprache übersetzen.

2. PL: Die LK zeigt das Foto und die L sammeln Adjektive, die die Stimmung beschreiben, z.B. *glücklich, konzentriert, aktiv, begeistert, erfüllt, inspiriert, ...*

3. PL / EA: Die LK erklärt den Aufbau eines „Elfchens“: Sie zeigt zwei Beispiele zum Thema Geräusch und Klang unter <https://www.1111chen.de/tag/musik/> Die L schreiben in Aufgabe 1 ein eigenes Elfchen zum Thema Musik, z.B. zu ihrer Lieblingsmusik, zu einem Musikinstrument oder zu einem Konzertbesuch. Die Elfchen können laut vorgelesen und anschließend im Klassenraum aufgehängt werden.

METHODE: Elfchen

Ein Elfchen ist ein kurzes Gedicht, das sich nicht reimen muss. Es besteht aus elf Wörtern, die in fünf Zeilen nach einem festen Schema verteilt werden. Hier findet man Informationen: <https://de.wikipedia.org/wiki/Elfchen>

4. EA: Die L lesen den Text „Singen macht glücklich“ und machen ein Lügendiktat, d.h. sie schreiben nur die richtigen Textaussagen ins Heft.

Lösung Aufgabe 2:

A: In Deutschland singen ungefähr drei Millionen Menschen im Chor.

B: Jankov Wallbrecher singt seit der fünften Klasse im Chor der Domspatzen.

C: Er wohnt im Internat und fährt am Wochenende nach Hause.

D: Nach der Schule singt er jeden Tag anderthalb Stunden.

E: Jankov mag die Konzertreisen. Er war mit den Domspatzen schon in Israel.

F: Er möchte Informatik studieren und in einem Studentenchor singen.

Methode: Lügendiktat

Nach dem Lesen eines Texts überprüfen die L unterschiedliche Aussagen zum Text und entscheiden, welche richtig sind. Sie schreiben nur die richtigen Sätze ab. Trainiert werden sinnerfassendes Lesen und Schreiben.

INFO: Unter <https://www.domspatzen.de> findet man Informationen zu den Regensburger Domspatzen. Zusätzliche kurze Lesetexte zu bekannten deutschen Chören gibt es unter <http://www.germany.travel/de/staedte-kultur/musik-shows/choere/choere.html>.